

IL RECITAL CON LA STAR FRANCESE CHIUDE LA IV EDIZIONE DEL FESTIVAL "CLASSICHEFORME"

Il violino di Capuçon suona per Lecce

Sul palco anche la pianista Beatrice Rana, fondatrice della rassegna

Con uno dei più affermati violinisti di oggi, il francese Renaud Capuçon, si chiude questa sera la V edizione di ClassicheFORME, Festival Internazionale di Musica da Camera fondato e diretto dalla pianista Beatrice Rana, considerata tra le migliori pianiste under30, elogiata dal «New York Times» per il suo felice debutto alla Carnegie Hall nel 2019, eletta nel 2018 "Artista Femminile dell'Anno" ai Classic BRIT Awards della Royal Albert Hall di Londra e artista esclusiva Warner Classics. Apertosi lo scorso 18 luglio, il festival ha regalato un'intera settimana di musica all'aperto dal vivo con grandi interpreti del panorama italiano ed europeo in alcuni dei luoghi più suggestivi di Lecce e provincia.

Il festival termina oggi, quindi, nel Chiostro del Rettorato (ore 21) con un recital che vede sul palco, accanto a Beatrice Rana, la star francese del violino Renaud Capuçon che si esibisce regolarmente con compagini prestigiose come i Berliner Philharmoniker o la London Symphony Orchestra e che recentemente ha suonato con Beatrice Rana a Madrid. Interpretano la Sonata n. 1 in fa minore per violino e pianoforte Op. 80 e n. 2 in re maggiore op. 94 bis di Sergej Prokof'ev e ancora la Sonata n.1 in la minore per violino e pianoforte Op. 105 di Robert Schumann. Biglietti euro 20 (ridotto under30 euro 15).

Il festival ClassicheFORME è stato premiato fin dalla nascita, nel 2017, dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, ha ricevuto l'EFFE Label 2019-2020 dall'European Festivals Association, confermato anche per il 2021, e dallo scorso anno vanta come Presidente Onorario Sir Antonio Pappano. Organizzato dall'Associazione "Opera Prima", è realizzato grazie al sostegno dell'Assessorato Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo e Impresa turistica della Regione Puglia, rappresentato da Massimo Bray. Un sentito ringraziamento va anche all'Amministrazione Comunale di Lecce, al Sindaco Carlo Salvemini e all'Assessora Fabiana Cicirillo, con cui è nata una nuova ed entusiasmante collaborazione, all'Università del Salento e al Rettore Fabio Pollice, alla Fondazione Pu-



glia, al Borletti Buitoni Trust, che ha finanziato le prime tre edizioni del Festival, e allo sponsor Libera Terra.

Prosegue, inoltre, per questa V edizione l'importante media partnership di

Rai Radio 3, che trasmetterà le serate di ClassicheFORME 2021 in un'apposita rubrica dedicata ai Festival Italiani più rappresentativi.

Anche per l'edizione 2021 si conferma l'attribuzione

della prestigiosa EFFE Label da parte dell'European Festivals Association, supportata dalla Commissione e dal Parlamento Europeo. Dalla IV edizione il Festival ha come Presidente Onorario Sir An-

tonio Pappano, bacchetta tra le più amate dal pubblico internazionale, Direttore Musicale dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma e della Royal Opera House di Londra.

LA PERLA DELLA BASILICATA IMMORTALATA DA POSTE ITALIANE

Maratea in francobollo

C'è anche Maratea tra i nuovi quattro francobolli di Poste Italiane emessi ieri dal Ministero dello Sviluppo Economico, appartenenti alla serie tematica "il patrimonio naturale e paesaggistico" serie Turistica dedicati a Bologna, Norcia, Maratea, La Maddalena, al valore della tariffa B pari a 1,10€ per ciascun francobollo. Tiratura: duecentomila esemplari per ciascun francobollo; foglio da ventotto esemplari per ciascun francobollo.

I francobolli sono stampati dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia, su carta bianca, patinata neutra, autoadesiva non fluorescente. Il bozzetto del francobollo dedicato a Maratea è a cura di Silvia Isola. La vignetta raffigura una veduta della località rappresentata e, precisamente, una veduta dall'alto del porto turistico di



Maratea su cui svetta la statua del Cristo Redentore, simbolo della città, opera dello scultore fiorentino Bruno Innocenti posta sulla sommità di Monte San Biagio. Completa il francobollo la leggenda "MARATEA", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B". L'annullo primo giorno di emissione disponibile presso l'ufficio postale di Maratea. I francobolli e i prodotti filatelici correlati, cartoline, tessere e bollettini illustrativi, saranno disponibili presso gli Uffici Postali con sportello filatelico, gli Spazio Filatelia di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma1, Torino, Trieste, Venezia Verona e

sul sito poste.it. Per l'occasione sono state realizzate quattro cartelle filateliche, una per ogni emissione, in formato A4 a tre ante, contenenti il francobollo singolo, la quartina di francobolli, una cartolina annullata ed affrancata e una busta primo giorno di emissione, al prezzo di 15€ ciascuna.